- 1. Инициатором и основным проводником аграрных реформ в Беларуси в первой половине XIX в. был:
 - П. Курлов
- 2) М. Волович
- 3) П. Киселев
- 4) М. Муравьев
- **2.** Аграрную реформу в государственной деревне в середине XIX в. проводил:
 - 1) П. Киселев
- 2) И. Лелевелъ
- 3) М. Муравьев
- Ф. Савич

3. Уроженец Беларуси, книгопечатник, который жил в Амстердаме, был сторонником Петра I, написал более 20 книг и учебников по истории, арифметике, астрономии и навигации:



- 1) Илья Копиевич 2) Георгий Конисский 3) Адам Нарушевич 4) Мартин Почобут-Одляницкий
- 4. Первый в Беларуси исторический музей основал в 1842 г. в Логойске:
 - 1) Я. Чечот;
- 2) К. Тышкевич;
- 3) В. Сырокомля;
- 4) А. Мицкевич.
- **5.** Определите католическое высшее учебное заведение, которое действовало на территории Беларуси в 1812—

1820 гг.:

- 1) Виленская медико-хирургическая академия; 2) Полоцкая иезуитская академия;
 - 3) Горы-Горецкий земледельческий институт;
 - 4) Молодечненская учительская семинария.
- **6.** В 1839 г. на Полоцком церковном соборе было принято решение о ликвидации на территории Беларуси:
 - 1) ордена иезуитов:
- 2) католической церкви:
- 3) униатской церкви;

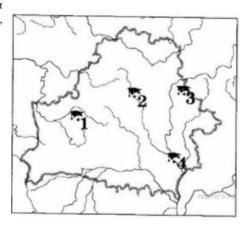
- 4) православных епархий;
- 5) церковно-приходских школ.
- 7. Определите фамилию автора полонеза «Прощание с Родиной» и нереализованного плана автономии ВКЛ в составе России:
 - 1) П. Багрим
- Е. Карский
- 3) Ф. Савич
- 4) М. К. Огинский

- **8.** Первое на территории Беларуси высшее агрономическое учебное заведение было открыто в городе:
 - Пинске
- 2) Молодечно
- Турове
- 4) Горки
- **9.** Характерной чертой в развитии искусства на территории Беларуси в конце XVIII первой половине XIX в, стало сочетание стилей:
 - 1) барокко и рококо
- 2) романского и готического
- 3) классицизма и романтизма
- 4) реализма и модерна
- 10. Первый на территории Беларуси исторический музей был основан в 1842 г. в городе:
 - 1) Орше
- 2) Логойске
- 3) Мозыре
- 4) Смоленске
- 11. Определите название произведения, автором которого является представленный на портрете деятель белорусской культуры первой половины XIX в.:



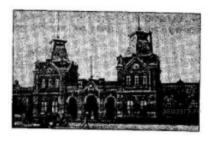
- 1) «Венок» 2) «Бондаровна»
 3) «Шляхтич Завальня, или Беларусь в фантастических рассказах»
 4) «Сымон-музыкант»
- **12.** Известный художник исторического жанра в Беларуси второй половины XIX в., участник восстания 1863—1864 гг., автор картины «Похороны Гедимина» это:
 - 1) М. Коялович
- 2) К. Альхимович
- 3) М. Шагал
- 4) Е. Карский

13. В 1848 г. первый в Российской империи земледельческий институт был открыт в городе, обозначенном на картосхеме цифрой:



1) 1 2) 2 3) 3 4)

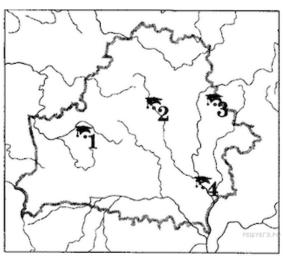
14. Представленный на фотографии архитектурный памятник XIX в. — это:



- 1) Виленский железнодорожный вокзал в Минске 2) городская ратуша в Минске 3) дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле 4) дом-усадьба Ваньковичей в Минске
- 15. Узнайте историческую личность и запишите только фамилию.

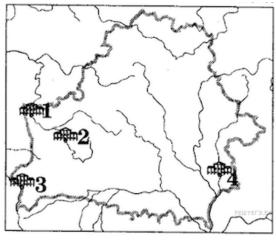
Активный участник первых тайных обществ. Друг А. Мицкевича. Один из первых собирателей и исследователей белорусского фольклора в первой половине XIX в., поэт, который издал 6 фольклорных песенных сборников. Считается, что он первым использовал в белорусских текстах букву «ў».

16. Первое в Российской империи высшее агрономическое учебное заведение — земледельческий институт — действовало в 1848—1864 гг. в городе, обозначенном на картосхеме цифрой:



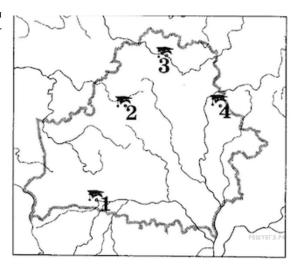
1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

17. Дворец-усадьба Румянцевых-Паскевичей — памятник архитектуры классицизма — был построен в конце XVIII — начале XIX в. в городе, обозначенном на картосхеме цифрой:



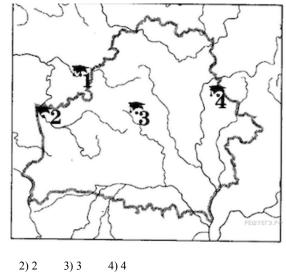
1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

18. В 1812—1820 гг. иезуитская академия действовала в городе, обозначенном на картосхеме цифрой:



1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

19. Центр учебного округа (образован в 1803—1804 гг.), в который до 1824 г. входили все белорусские учебные заведения, находился в городе, обозначенном на картосхеме цифрой:



20. В Молодечно в 1864 г. была открыта первая на территории Российской империи:

1) учительская семинария

1) 1

2) частная художественная школа

3) белорусская гимназия	4) земледельческая школа
-------------------------	--------------------------

21. Определите фамилию белорусского писателя, который считал язык основой нации и призывал: «Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!..»:

1) Ф. Богушевич

2) А. Смолич

3) В. Игнатовский

4) И. Носович

22. К архитектурному стилю модерн относится:

1) Свято-Воскресенский собор в Борисове

2) гостиница «Европа» в Минске

3) каплица князей Паскевичей в Гомеле

4) костел Святого Роха в Минске

23. Определите белорусский город, в котором в 1864 г. была открыта первая на территории Российской империи учительская семинария:

1) Логойск

2) Горки

3) Вильна

ьна 4) Молодечно

24. Ученый второй половины XIX — начала XX в. Я. Карский является автором трехтомного этнографического издания:

1) «Вязанка»

2) «Белорусы»

3) «Дудка белорусская»

4) «Краткая история Беларуси»

25. Создание профессионального театра в Беларуси связано с деятельностью:

1) В. Ластовского

2) И. Буйницкого

3) М. Кояловича

4) Ф. Богушевича

26. Определите год основания первого Белорусского исторического музея в Логойске:

1) 1842 г.;

2) 1855 г.:

3) 1901 г.:

4) 1914 г.

27. В образовательной системе Беларуси первой половины XIX в. доминировал язык:

1) белорусский

2) латинский

....

3) польский

4) русский

28. Первая в Российской империи ланкастерская школа взаимного обучения была открыта в 1819 г. в имении:

1) графа С. Зорича в Шклове

2) графа Н. Румянцева в Гомеле

3) М. Огинского в деревне Залесье на Сморгонщине

4) В. Ваньковича в Минске

- **29.** Установите соответствие между характеристиками деятелей культуры и науки Беларуси первой половины XIX в. и их фамилиями:
- А) исследователь белорусского фольклора, в текстах песенных сборников которого впервые появилась буква белорусского алфавита «у»
- Б) белорусский ученый, по инициативе которого в 1855 г. был создан Виленский музей древностей
- В) исследователь восточнославянской и белорусской мифологии, этнограф, который в 1842 г. основал в Логойске первый в Беларуси исторический музей
- Г) один из первых исследователей истории, устного народного творчества и языка белорусского народа, известный как автор очерков «Путешествие по Полесью и белорусскому краю»
 - A4Б3B2Γ1
- 2) АЗБ4В1Г2
- 3) А2Б3В1Г4
- 4) A4Б2B1Γ3

1) Павел Шпилевский

4) Ян Чечот

Константин Тышкевич
 Евстафий Тышкевич

30. Представленный на современной фотографии архитектурный памятник конца XVIII — начала XIX в. — это:



- 1) музей-усадьба И. Репина в Здравнёво;
- 2) дом-усадьба Ваньковичей в Минске;
- 3) дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле;
- 4) здание банка в Витебске.

31. Представленный на современной фотографии архитектурный памятник начала XX в. — это:



- 1) Свято-Воскресенский собор в Борисове
- 2) костел Святых Симеона и Елены в Минске 3) костел Пресвятой Троицы в Видзах 4) городская ратуша в Минске
- **32.** Представленный на современной фотографии архитектурный памятник XIX в. это:



- 1) собор Святого Иосифа в Могилеве 3) костел Святого Роха в Минске
- гилеве 2) музей-усадьба И. Репина в Здравнёво ске 4) Свято-Воскресенский собор в Борисове

33. Установите соответствие.

ХАРАКТЕРИСТИКА

- А) участник восстания 1830—1831 гг., в 1833 г. создал партизанский отряд в основном из крестьян собственной деревни для борьбы против российских властей
- Б) руководитель Литовского провинциального комитета с 1862 г., сторонник крестьянской революции
- В) один из первых собирателей и исследователей белорусского фольклора, издал 6 фольклорных песенных сборников, член тайного Общества филоматов

ФАМИЛИЯ

- 1) В. Сырокомля
- 2) М. Волович
- 3) К. Калиновский
- 4) Я. Чечот

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Помните, что некоторые данные правого столбца могут не использоваться. Например A2Б4B1.

34. Установите соответствие.

ХАРАКТЕРИСТИКА

- А) профессор Виленского университета, отстраненный от работы за поддержку тайных студенческих обществ, руководитель демократического течения в восстании 1830—1831
- Б) студент Виленской медико-хирургической академии, руководитель созданного в 1836 г. «Демократического общества»
- В) руководитель Литовского провинциального комитета с 1862 г., сторонник крестьянской революции

ФАМИЛИЯ

- 1) К. Калиновский
- 2) М. Коялович
- 3) И. Лелевель
- 4) Ф. Савич

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Помните, что некоторые данные правого столбца могут не использоваться. Например A2Б4B1.

35. Узнайте историческую личность и запишите только фамилию.

Уроженец Новогрудчины. Участник Общества филоматов и восстания 1830—1831 гг., после подавления которого выехал за границу. С 1838 г. жил в Чили, где организовал изучение геологии и минералогии. Ректор университета в Сантьяго. Национальный герой Чили.

36. Узнайте историческую личность и запишите только фамилию.

Один из первых исследователей белорусской истории, устного народного творчества и языка. Пытался создать словарь и грамматику белорусского языка. Автор очерков «Путешествие по Полесью и белорусскому краю».

37. Установите соответствие между архитектурными памятниками, изображенными на иллюстрациях, и стилями, в которых они созданы. Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв верхнего ряда. Помните, что некоторые данные нижнего ряда могут не использоваться. Например: A1Б4B2.

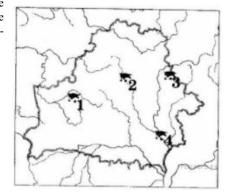




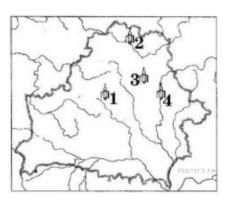


А Б

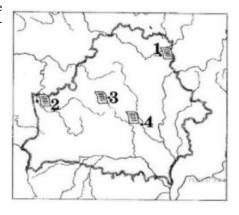
- 1) неоготика; 2) псевдорусский; 3)классицизм; 4 модерн.
- **38.** Запишите цифру, которой на картосхеме обозначен город, где размещалось высшее учебное заведение, закрытое за участие студентов и учащихся в восстании 1863—1864 гг.



39. Запишите цифру, которой на картосхеме обозначен город, где в 1839 г. на церковном соборе состоялось присоединение униатской церкви к Русской православной церкви на территории Беларуси.



40. Запишите цифру, которой на картосхеме обозначен город, где декабрист Н. Муравьев составил первый вариант российской конституции.



41. Узнайте историческую личность и запишите только фамилию.

Один из основоположников новой белорусской литературы. Писал по-белорусски и по-польски. Автор произведения «Шляхтич Завальня, или Беларусь в фантастических рассказах», изданного в 1844—1846 гг.

42. В задании ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв верхнего ряда. Например: A1Б2B3. Помните, что некоторые данные нижнего ряда могут не использоваться.

Вставьте в приведенном тексте на места пропусков подходящие по смыслу слова из предложенного списка. Выбирайте их последовательно, мысленно вставляя в нужной форме.

- 1) дворяне
- 2) крестьяне
- 3) сословный
- 4) бессословный
- 5) белорусский
- 6) польский
- **43.** В задании ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв верхнего ряда. Например: A1Б2B3. Помните, что некоторые данные нижнего ряда могут не использоваться.

Вставьте в приведенном тексте на места пропусков подходящие по смыслу слова из предложенного списка. Выбирайте их последовательно, мысленно вставляя в нужной форме.

- 1) картины сельской жизни
- 2) события войны 1812 г.
- 3) «Идиллия»
- 4) «Павлинка»
- 5) С. Монюшко
- 6) И. Буйницкий
- **44.** Белорусский писатель, автор поэтических сборников «Дудка белорусская» и «Смык белорусский» это
 - 1) Я. Лучина; 2) Я. Колас; 3) Я. Купала; 4) Ф. Богушевич; 5) М. Богданович.

45. Установите соответствие.

Характеристика

- А) создатель и руководитель первого профессионального белорусского национального театра
- Б) археолог, этнограф, фольклорист, основатель первого в Беларуси исторического музея в Логойске
- B) композитор, автор музыки к комедии-опере В. Дунина-Марцикевича «Идиллия»

Деятель культуры

1) К. Тышкевич

2) С. Монюшко

3) И. Буйницкий

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: A152B3.